



Accompagnement pédagogique du livre "Antoine et Liselotte"

ISBN 9782917516072 - www.chocolat-jeunesse.com



Cet accompagnement pédagogique comprend :
4 pages de questions et de jeux pour les élèves,
1 page en annexe d'exemples de calligraphies,
2 pages détaillées pour les enseignants, avec corrigés

Questions et jeux autour du livre

Antoine
&
Liselotte

1 L'histoire

Réponds aux questions ci-dessous :

1. A quelle heure commence cette histoire ?
2. De quelle couleur est le vélo d'Antoine ?
3. Que demande la fillette en rose à sa maman ?
4. A quel numéro de la rue se trouve la boulangerie ?
5. En quel mois se passe l'histoire ?
6. À quel étage habite Mamie Bigoudis ?
7. À quel étage habite Mireille ?
8. Quel est l'animal de Mireille ?
9. Qu'apporte Liselotte à Antoine ?
10. Qui est Anthelme ?

2 Un conte à compter

Dans une histoire d'amour il y a toujours des cœurs... Compte tous ceux que tu trouveras dans le livre.

.....

3 Miam miam !

On continue avec les petits plats : Relève maintenant dans le texte (en dehors de la recette finale) tous les mots qui ont un rapport avec la nourriture

..... / / / /

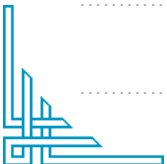
..... / / / /

4 *Le temps d'une recette*

1. La recette à la fin du livre, comme presque toutes les recettes, est écrite dans un temps particulier.

Lequel ?

2. À toi ! Écris une cette pour ton amoureux ou ton amoureuse en employant le même temps.



5 Autour de la citrouille

On voit dans le livre Antoine debout sur une citrouille, entouré d'une multitude d'aliments. Dresses-en la liste complète :

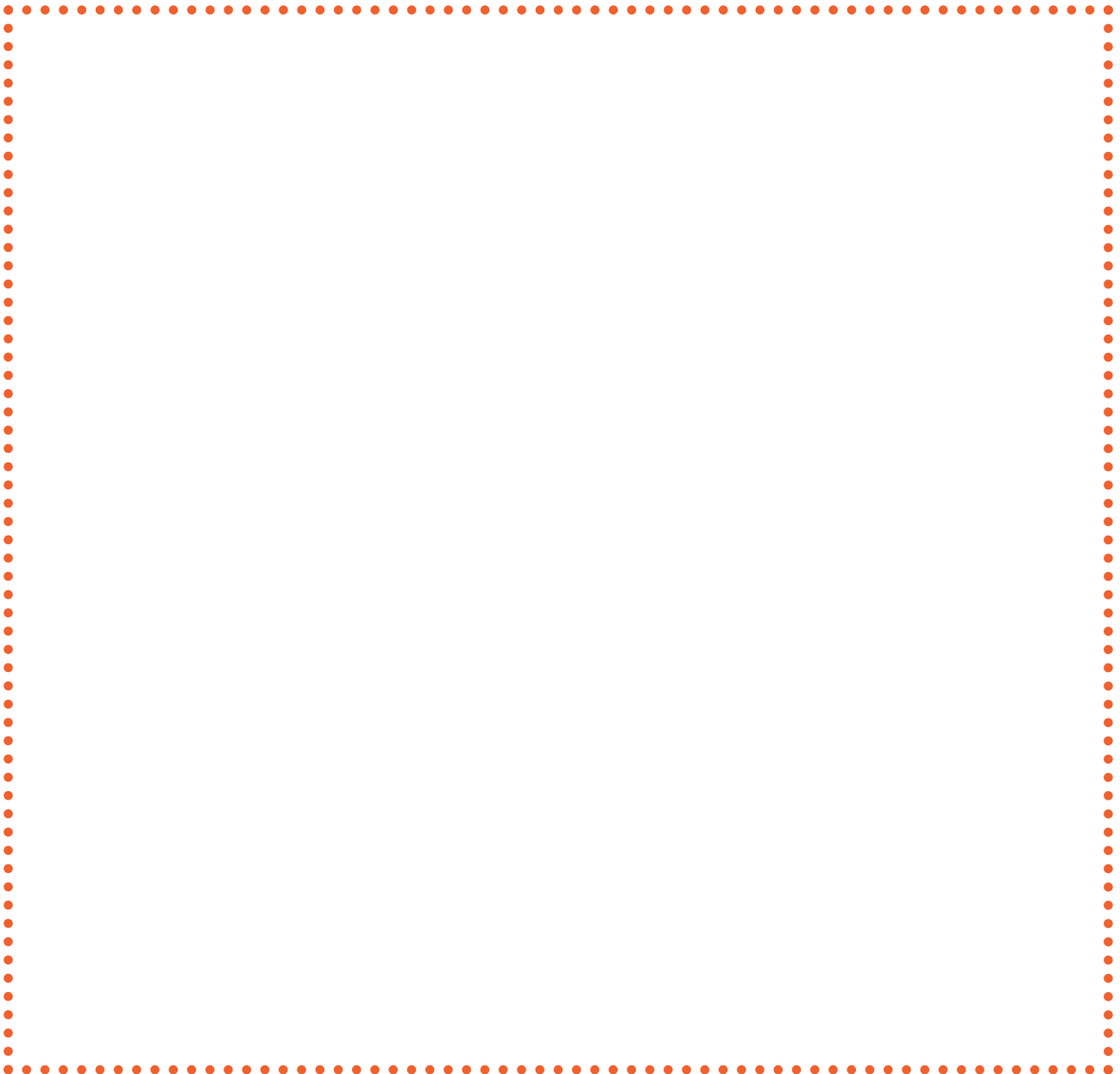
..... / / / /

..... / / / /

..... / / / /

..... / / / /

À ton tour ! Dessine tout ce que tu as mangé à ton dernier repas !



6 Vocabulaire - Conjugaison

1. Vocabulaire : Sauras-tu expliquer tous ces mots (en donnant un synonyme par exemple)?

Emplettes : Son dada :

Miro : Élégante :

Consterné : Toquée :

Galanterie : Fébrile :

2. Conjugaison : Conjugue tous les verbes au futur :

Antoine et Mamie Bigoudis (*être*) amis. Elle (*arroser*) ses fleurs
quand il (*partir*) en voyage et le chat (*être*) guéri.

7 La calligraphie

Dans "Antoine et Liselotte", tous les textes sont dessinés soigneusement à la main. Cela s'appelle la **calligraphie**. Bien avant l'imprimerie et les ordinateurs, la calligraphie était déjà un art important dans de nombreuses civilisations, comme en Chine, dans le monde islamique ou en occident. Cet art était alors souvent lié aux religions. Aujourd'hui la calligraphie, et l'art de bien dessiner les lettres, se retrouvent dans de nombreux domaines : dans les livres, la publicité, la peinture, le cinéma, les tags... Tu trouveras page suivante quelques exemples de calligraphies. Inspire-toi de ces techniques pour calligraphier ton prénom, en dessinant bien chacune des lettres.



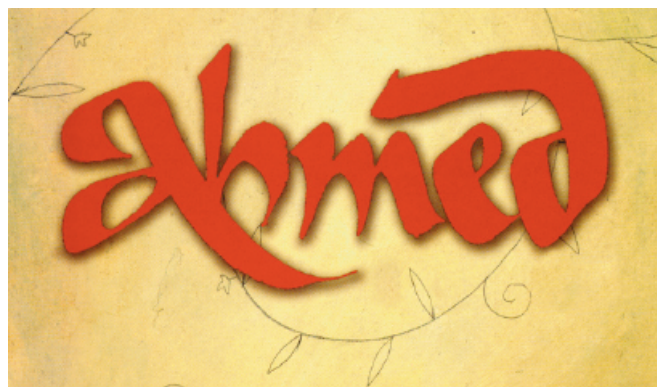


Calligraphie

NOÉMIE

CHOCOLAT!

Les Orangers
de Versailles



DISCO

Lucie
et les lucioles

Le beau
et l'art.

LOCOMOTIVE

Questions et jeux autour du livre : CORRIGÉS

1 Compréhension de texte : *L'histoire*

Cycle : 1 (à l'oral) et 2 (à l'écrit)

Objectif pédagogique : Vérifier la bonne compréhension du texte lu.

- Questions :**
1. A quelle heure commence cette histoire ? *A six heures*
 2. De quelle couleur est le vélo d'Antoine ? *Rouge*
 3. Que demande la fillette en rose à sa maman ? *Un gâteau (une religieuse)*
 4. A quel numéro de la rue se trouve la boulangerie ? *Au numéro 8*
 5. En quel mois se passe l'histoire ? *Avril (sur le calendrier dans la cuisine d'Antoine)*
 6. À quel étage habite Mamie Bigoudis ? *Au troisième étage*
 7. À quel étage habite Mireille ? *Au troisième étage*
 8. Quel est l'animal de Mireille ? *Mireille a des canaris*
 9. Qu'apporte Liselotte à Antoine ? *Un bouquet de fleurs*
 10. Qui est Anthelme ? *C'est le chat de Mamie Bigoudis*

2 Numération : *Un conte à compter*

Cycle : 1-2

Objectif pédagogique : Recueillir des éléments d'ordre graphique et les dénombrer

Énoncé : Dans une histoire d'amour il y a toujours des cœurs...

Compte tous ceux que tu trouveras dans le livre. *Il y a vingt cœurs en tout*

3 Vocabulaire : *Miam miam !*

Cycle : cycle 1 à l'oral (après lecture du texte par l'enseignant)
cycle 2 (à l'écrit à partir du texte)

Objectif pédagogique : Retrouver, dans un texte, les mots d'une même famille

Énoncé : On continue avec les petits plats : Relève maintenant dans le texte (en dehors de la recette finale) tous les mots qui ont un rapport avec la nourriture

*Pain doré / Petits fours / Côtelettes / Gâteaux / Tajines / Gigôt de 7 heures aux marrons
Sucré-salé / Champagne / P'tit dîner / Cuisinier*

4 Français : *Le temps d'une recette*

Cycle : 2

Objectif pédagogique : rédiger un court texte : une recette - Maîtriser les conjugaisons

Énoncé : 1. La recette à la fin du livre, comme presque toutes les recettes, est écrite dans un temps particulier. Lequel ? *Il s'agit de l'impératif présent*

2. À toi ! Écris une recette pour ton amoureux ou ton amour en employant le même temps.

Prolongement : Réaliser une ou plusieurs recettes écrites par les enfants, ou une recette écrite collectivement, ou celle proposée dans l'album.

5

Français : *Autour de la citrouille***Cycle :** 1-2**Objectif pédagogique :** Décrire une image**Énoncé :** On voit dans le livre Antoine debout sur une citrouille, entouré d'une multitude d'aliments. Dresses-en la liste complète.

Cerises - Carottes - Pommes - Bananes - Abricot - Courgette - Navet - Raisin - Gâteau (religieuse) - Poire - Fraise - Framboise - Pêche - Ananas - Tomates - Poulet (avec carottes et pommes de terre) - Gâteau d'anniversaire - Citrouille - Antoine porte également un plat à tajine, une louche et une écumoire. Page de gauche, on peut ajouter de la semoule, de l'huile d'olive et du sel.

À ton tour ! Dessine tout ce que tu as mangé à ton dernier repas !**Prolongement possible :** découvrir le vivant**Cycle :** 2**Objectif :** composer un menu équilibré**Consigne :** à partir des éléments listés, établir un menu équilibré ; quels types d'aliments manquent-ils pour équilibrer ce repas ? *Les boissons, les produits laitiers*

6

Français : *Vocabulaire - Conjugaison***Cycle :** 2**Objectif pédagogique :** Acquérir du vocabulaire - Maîtriser les conjugaisons**Énoncé 1 - Vocabulaire :** Sauras-tu expliquer tous ces mots (en donnant un synonyme par exemple)?

Emplettes : *Achats* / Son dada : *Sa passion, son hobby* / Miro : *myope, malvoyant(e)* / Élégante : *distinguée, raffinée* / Consterné : *effondré, catastrophé, accablé, désespéré* / Toquée : *Folle, dingue, maboule* / Galanterie : *Courtoisie, amabilité, politesse* / Fébrile : *Fiévreux*

Énoncé 2. Conjugaison : Conjugue tous les verbes au futur :

Antoine et Mamie Bigoudis *seront* amis. Elle *arrosera* ses fleurs quand il *partira* en voyage et le chat *sera* guéri.

7

Arts visuels : *La calligraphie***Cycle :** 2**Objectif pédagogique :** Découvrir un art : la calligraphie ; utiliser cette technique

Énoncé : Dans "Antoine et Liselotte", tous les textes sont dessinés soigneusement à la main. Cela s'appelle la **calligraphie**. Bien avant l'imprimerie et les ordinateurs, la calligraphie était déjà un art important dans de nombreuses civilisations, comme en Chine, dans le monde islamique ou en occident. Cet art était alors souvent lié aux religions. Aujourd'hui la calligraphie, et l'art de bien dessiner les lettres, se retrouvent dans de nombreux domaines : dans les livres, la publicité, la peinture, le cinéma, les tags... Tu trouveras page suivante quelques exemples de calligraphies. Inspire-toi de ces techniques pour calligraphier ton prénom, en dessinant bien chacune des lettres.